

Niels Lorentzen Stegler 1849-1922. En menigmandsbiografi fra Fuglebjerg i industri-samfundets første fase fortalt til hans efterkommere

Af Sten Jacobsen. Udg. på forlaget kahrius.dk i 2013. Cacheret omslag, 275 s., ill. i s/h.

Sten Jacobsen, der er gymnasielærer i bl.a. historie i Vordingborg, og som tidligere har befattet sig med Fuglebjerg-historie (i 1993 kom bogen »Sådan er de« om Fuglebjerg i forfatningskampens periode), har denne gang begået et værk, som har med forfatterens egen familie at gøre. Niels Lorentzen Stegler er nemlig forfatterens oldefar.

Det er hermed klart, at bogen som målgruppe i første række har efterkommere af Stegler, men da fremstillingen heldigvis ikke er af almindelig slægtshistorisk art, men i allerhøjeste grad også inddrager de samfundsmæssige forhold, som Stegler blev født ind i og levede sit liv under, så får bogen et bredere perspektiv, som også må interessere ikke alene alle dem, der beskæftiger sig med lokal-historien i Fuglebjerg, som Jacobsen selv anfører s. 8, men da også alle, der dyrker byen Sorø, ja, hele dens omegns historie.

Thi sagen er, at Stegler blev født i Alsted og tilbragte sin barndom og ungdom i Sorø, hvor han blev udlært som maler og siden i 1873 slog sig ned i Fuglebjerg. Og hans kone Hansine, født Liebst 1847, som han traf i Sorø, havde sine rødder i Høm og Vettterslev, men voksede op i St. Ebberup.

Både Niels og Hansine voksede op under kummerlige vilkår. Således boede Niels i årene o. 1860 på fattiggården i Søndergade i Sorø sammen med sin mor og en

søskende. Her giver Jacobsen den første, konkrete skildring af en families hverdag på denne institution, som jeg kender, ved at udnytte det eksisterende, officielle kilde-materiale effektivt.

Når det gælder Steglers karriere i Fuglebjerg, kan Jacobsen supplere de gængse kilder med de mundtlige traditioner i familien, som han dog naturligvis bruger med forsigtighed, og med breve samt gamle fotos fra især familien og lokale avisartikler.

Stegler, der slog sig ned som maler og vognlakerer med adresse på Næstvedvej 5, opnåede i 1892 at blive den anden formand for byens håndværkerforening, og han blev grundlægger af Håndværkerforeningens Stiftelse i 1901.

Hvad Stegler i det hele taget betød for Fuglebjerg, og hvordan det gik hans familie dér, vil det føre for vidt at komme ind på her, men læs selv beretningen v/ hans oldebarn. Den er et fornemt eksempel på, hvordan man kan kombinere »den lille verden« med »den store verden«.

Helge Torm